

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Республики Дагестан**

**Администрация МР "Буйнакский район"**

**МБОУ " Нижнеказанищенская гимназия имени А.Акаева"**

**РАССМОТРЕНО**

Руководитель ШМО

*Н.А. Джамалова*

Джамалова Н.А.  
Протокол №1 от «25»  
августа 2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Зам. директора по УВР

*Абдурагимова А.Г.*

Абдурагимова А.Г.  
Протокол №1 от «30»  
августа 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор

*Г.М. Абдумеджидов*

Абдумеджидов Г.М.  
Приказ № 82/ОД-23 от «31»  
августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Родная литература»**

**для обучающихся 5 - 9 классов**

**Нижнее Казанище 2023**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

---

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ (кумыкская) ЛИТЕРАТУРА»**

Кумыкская литература, являясь носительницей важных культурных ценностей, смыслов, духовно нравственных представлений, содействует познанию и усвоению жизненной философии кумыкского народа, участвует в формировании национального самосознания, самоидентификации и общероссийского гражданского сознания обучающихся.

Предмет «Родная (кумыкская) литература» выступает одним из основных предметов гуманитарного образования, определяющих уровень интеллектуального и нравственно-эстетического развития личности. Изучение родной литературы способствует познанию жизни и моделированию действительности, создает при помощи изобразительно-выразительных средств художественную картину мира и вызывает определенное отношение к ней, обладает высокой степенью эмоционального воздействия. С литературным образованием связано воспитание читателя, осознающего значимость чтения и изучения литературы для своего дальнейшего личностного развития, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях, а также формирование потребности в систематическом чтении как средство познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.

Учебный предмет обеспечивает меж предметные связи с другими учебными предметами гуманитарного цикла, особенно с учебным предметом «Родной (кумыкский) язык» и «Литература».

### **ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ (кумыкская) ЛИТЕРАТУРА»**

Цель изучения учебного предмета – воспитание ценностного отношения к родной (кумыкской) литературе как существенной части родной культуры, приобщение обучающихся к культурному наследию и традициям своего народа, а также формирование грамотного читателя, способного использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования.

**Задачи** изучения учебного предмета:

- развитие умений комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
- приобщение обучающихся к родной (кумыкской) литературе как искусству слова через введение элементов литературоведческого анализа, ознакомление с отдельными теоретико-литературными понятиями;
- знакомство с кумыкским литературным процессом и осознание его связи с историческим процессом;
- развитие коммуникативных умений обучающихся (устной и письменной диалогической и монологической речи на кумыкском языке);
- формирование читательского кругозора;
- формирование нравственных и эстетических чувств обучающихся;
- развитие способностей к творческой деятельности на родном (кумыкском) языке; – овладение обще учебными умениями и универсальными учебными действиями.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ (КУМЫКСКАЯ) ЛИТЕРАТУРА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Родная литература» входит в предметную область «Родной язык и родная литература» и является обязательным для изучения.

В 5 классе на изучение учебного предмета «Родная (кумыкская) литература» в общеобразовательных организациях с обучением на родном (кумыкском) языке отводится 1 час в неделю, что составляет 34 часа.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

---

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Родная (кумыкская) литература» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

#### ***гражданского воспитания:***

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свободы законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, местного сообщества, родного края, страны;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней);

#### ***патриотического воспитания:***

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, своего края, народов Дагестана.
- ценностное отношение к достижениям своей Родины, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

#### ***уважение к традициям разных народов, проживающих в родной стране;***

#### ***духовно-нравственного воспитания:***

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;
- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

#### ***эстетического воспитания:***

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;
- осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- понимание ценности культурных традиций народного творчества;

- стремление к самовыражению в разных видах искусства;
- умение принимать себя и других, не осуждая;
- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;
- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

***трудового воспитания:***

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;
- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

***личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:***

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
- способность обучающихся ко взаимодействию в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;
- способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, воспринимать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Родная (кумыкская) литература» обучающийся овладеет универсальными учебными **познавательными** действиями:

***базовые логические действия:***

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);
- устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
- с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев);

***базовые исследовательские действия:***

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

***работа с информацией:***

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критерий;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- эффективно запоминать и систематизировать информацию;
- соблюдать правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете.

В результате изучения предмета «Родная (кумыкская) литература» обучающийся овладеет универсальными учебными **коммуникативными** действиями:

***общение:***

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;
- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

***совместная деятельность:***

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);

В результате изучения предмета «Родная (кумыкская) литература» обучающийся овладеет универсальными учебными **регулятивными** действиями:

***самоорганизация:***

- выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;
- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;
- делать выбор и брать ответственность за решение; самоконтроль;
- давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения;
- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Обучающийся научится:

- выразительно читать вслух и наизусть произведения, их фрагменты в рамках программы (правильно передавать эмоциональное содержание произведения, точно воспроизводить стихотворный ритм);
- формулировать собственное отношение к произведениям родной кумыкской литературы, уметь их оценивать, обосновывать свои суждения с опорой на текст;
- различать основные жанры фольклора и художественной литературы (фольклорная и литературная сказка, загадка, пословица, поговорка, басня, рассказ, повесть, лирическое стихотворение, пьеса); отличать прозаические тексты от поэтических;
- эмоционально откликаться на прочитанное, делиться впечатлениями о произведении;
- определять и формулировать тему, основную мысль прочитанных произведений;
- задавать вопросы по содержанию произведений;
- участвовать в обсуждении прочитанного;
- характеризовать литературного героя, создавать его словесный портрет на основе авторского описания и художественных деталей, оценивать его поступки;
- пересказывать художественный текст (подробно, кратко);
- составлять простой план художественного произведения;
- использовать изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (образ, эпос, лирика, драма, тема, идея, юмор и др.);
- создавать собственный письменный текст: давать развернутый ответ на вопрос (объемом не менее 20–30 слов), связанный сознанием и пониманием литературного произведения.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ – 5 класс . Кумыкская литература : А.М.Солтанмуратов.**  
**1 час в неделю, что составляет 34 часа**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Устное народное творчество. Халкъ авуз яратывчулугъу. Ёмакълар.	1	0	0		Устный опрос; Научить различать произведения малых жанров фольклора;
2.	"Къарапач". Сказка "Чёрная коса	1	0	0		Урок чтения и изучения произведения. Ответы на вопросы. Выделять и формулировать познавательную цель.;
3.	" Къарапач"	1	0	0		Самооценка с использованием «Оценочного листа»; составлять пересказы эпизодов сказки.Формировать внутреннюю позицию на основе положительного героя.;
4.	"Денгиз ат" Сказка "Морской конь"	1	0	0		Урок чтения и изучения сказки. ;
5.	Класдан тышда охув " Ким-ким уяв, ким уяв". Вн.чтение. "Кто ещё бодрый"	1	0	0		Коллективная работа. Формировать внутреннюю позицию на основе поступков положительного героя.;
6.	Молла Насрутдинни хабарлары. Устные рассказы о Мулле Насреддине.	1	0	0		Устный опрос;

7.	Чечеген ёмакълар. Загадки	1	0	0		Контрольная работа
8.	А. Гъажиев "Авузгъа бош акъ бабиши" "Творчество А.Аджиева "Болтливая утка"	1	1	0	26.10.2022	; Устный опрос; Урок развития речи.;
9.	А. Акавов. "Тогъуз башлы аждагъаны оылтурген нарт Эсенболат" "Богатырь Эсенболат, убивший девятиглавого дракона"	1	0	0		Устный опрос; Знать о творчестве А.Аджиева. Знать содержание произведения и уметь анализировать прочитанное. ;
10.	19 асрудагъы адабият.Ирчи Казак. "Песня пахаря"	1	0	0		Устно и письменно отвечать на проблемные вопросы; участвовать в коллективном диалоге; работать в группе.;
11.	Ирчи Казак. "Казак ничего не забыл".	1	0	0		Сочинение; Свободно и правильно излагать свои мысли в письменной форме; соблюдая нормы построения текста. Создавать собственный текст описание по личным впечатлениям.;
12.	"Настоящие мужчины не ссылаются на другого"	1	0	0		Устный опрос; Чтение стихотворение наизусть.;

13.	Шигъруну гъакъында англав. Ритм. Рифма.	1	0	0		Научиться понимать стихотворную речь; видеть и объяснять сюжет изученного произведения.;
14.	А. Магъамматов "Илму -яшав хазнасы" Творчество А.Магомедова "Наука -клад жизни".	1	0	0		Наизусть;
15.	Проверочная контрольная работа за 1 полугодие.	1	0	0		Тестирование;
16.	Кочхюр Саид "Проклятие Мурсалхану"	1	1	0		Устный опрос;
17.	Гамзат Цадаса "Хитрый делёж". "Яревке пайлав"	1	0	0		Устный опрос;

18.	Внеклассное чтение "Маленький принц" Нурьяна Арсланова.	1	0	0		Пересказ ;
19.	Азиз Иминагаев "Жизнь рабочего", "Ишчини яшаву".	1	0	0		Устный опрос;
20.	20 асрудагы адабият Казияв Али "Волк и волкадав"	1	0	0		Устный опрос;
21.	А. Салаватов "Мой салам."	1	0	0		Знать творчество А.Салаватова. Выучить стихотворение наизусть.;
22.	Наби Ханмурзаев "Биздэй игит халкъ болурму дюнъяды"., "Есть ли джигиты подобные нам"	1	0	0		Тестирование;
23.	М- С. Ягияев " Бир орамны игитлери., "Герои одной улицы"	1	0	0		Пересказ содержание прочитанного.;
24.	И.Керимов."Игит тувъян гюн", "День рождения героя"	1	0	0		Фронтальный;
25.	Р/речи. Сочинение. "Образ Ю.Акаева	1	0	0		Пересказ;

26.	"А.Межитов "Юртну ийиси"., "Запах села"	1	0	0		Сочинение;
27.	М.Атабаев. "Ёлтабар"	1	0	0		Тестирование;
28.	Акъай Акъаев" Дюнья"., "Ярайгъян затмы". "Земля., "Можно ли"	1	0	0		По выбору наизусть ;
29.	А.Къазиев "Кирпи", "Ёж", "Жизнь"	1	0	0		Выразительное чтение ;
30.	М. Абуков "Арт дёгирчеклер"."Последыши"	1	0	0		Читать и уметь анализировать прочитанное;
31.	И.Асеков "Бола бусанг болат бол""Будь как сталь"	1	0	0		Фронтальный опрос;
32.	Т. Бийболатов. "Казаки сожгли"	1	0	0		Устный опрос;
33.	Итоговая проверочная работа .	1	0			Пересказ;
34.	Б.Рамазанов."Портрет".	1	0	0		Тестирование;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	4	0		

## ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Кумыкская литература. 5 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций

Составитель: А.М. Солтанмуратов.

## МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

«Тематическое планирование по кумыкскому языку и кумыкской литературе для 5-11 классов»

Автор – составитель: Бийболатова С.Г.

## ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

[dnip.ru/ob\\_prog/prog\\_kum-lit\\_5-9.pdf](http://dnip.ru/ob_prog/prog_kum-lit_5-9.pdf)

**Тематический планлар**  
**Къумукъ адабият 6 клас, 34 сагъат ( жумада 1с.)**

№	Гечилеген материал	Сағат	Заман	Материалны уйренивде алынагъан билимлөр	Сёзлюк иш	Байлавлу сёйлевни оысдюрөв	Күраллар
1	Халкъ авуз яратывчулугъу Устное народное творчества Вводный урок.	1		Чечеген ёммакълар ва аталар сёзлер деп не йимик асарлагъа айтылагъанны ва олар тилибизге не йимик ренк берегенин билмек, айтывлар ва аталар сёзлени тилинде къоллап, оланы тарбия гючюн англап бажармакъ.		<b>Яратывчулукъ иш:</b> оъз янындан ойлашып, 2-3 чечеген ёммакъ къурмакъ ва оланы жавапларыны суратларын этип, гюп болуп ишлеп уйренмек	
2	<b>Эпос</b> «Къарткъожакъ булан Макъсуманны йыры.» «Богатырь Карт- Кожак и красавица Максуман».	1		Игитлик эпосну аслу тематикасына, проблематикасына, идея-маънасына тюз тюшюнүоп билмек; эпос йырланы тарих булан байлавун, яратылгъан девюрюн, халкъыбызыны йырда суратланагъян девюрлер бою мюлк болгъан оър къылыштарын,	Дёнен ат, дагаланыш, дёнейик.бур шумукъ, тарлан, боз.	Макъсуманны келпетин яратыв.	

				адатларын, яшав гъалын ва ш. башгъа тюрлю янларын тиз гёзден гёрсетип бажармакъ				
3	«Дадам Къоркъутну китабы» «Книга Дадама Коркут»	1			орду, отав уый, бугъа, солгъуч, бед ев ат			
4	Нарт эпосуна гиреген хабарлар «Ким гючлю», «Эки нарт», «Нарт за бир эндрейли», »Нартлар нечик ойлген», Рассказы о нартах. «Кто сильнее», «Два нарта»	1			Нарт,			
5	Замангъа ва загъматгъа байлавлу адат - къылыкъ йырлар. Земири. Навруз. Гюдюрбай. Обрядовые, трудовые песни. Причтания.	1		Замангъа ва загъматгъа байлавлу адат къылыкъ йырланы фольклорну ойзге жанрларындан айырып билмек, оларда суратланагъян къумукъ халкъны бырындан гелген адат-къылыкълары булан таныш болуп, оланы гъалиги яшавдагъы адат- къылыкълар булан тенглешдирип бажармакъ.	Ёргъалар, чор гъа, йылкъы, дамг ъа, къартыкъ.	Бырынгъы йырланы уллулардан язып алыв. Гёнгюндөн йырланы яшлагъа хор булан, айрыча айтдырыв		

<b>6</b>	<b>19-нчу асрудагы адабиятдан Йырчы Къазакъ. «Эренлер деген булан эр болмас». «Мужчиной быть не значит им назваться»</b>	1		Й. Къазакъны къысгъача яшав ва яратывчулукъ ёлун хабарлап бажармакъ;	Атоллу, ашналар, юдамакъ, санда,	Йырланы чеберлик аламатларын табыв.	
<b>7</b>	<b>«Батыр булан къурдаш бол» «С батыром дружи». «Таргъуну арты- алды дерия -денгиз». «За Тарки-морс-океан»</b>	1		Халкъ авуз яратывчулугъу бёлюкге байлавлу соравлагъа толу жавап берип бажармакъ;			
<b>8</b>	<b>Кл.тышда охув. Й. Къазакъны йырлары. Вн. кл. чтение. Стихи Ирчи Казака.</b>	1		Шиъруларыны аслу проблематикасын, девюрюн, яратывчулугъуна байлавлу тарихи агъвалатланы, оланы яшавунда къыйышагъан гъалланы суратлап билмек.			Сурат
<b>9</b>	<b>Магъаммат- Апенди Османов. «Гёйюрчюнлени арзасы». «Заявление голубей».</b>	1		М. Османовну къысгъача яшав ёлуну гъакъында аслу маълуматларын хабарлап, ону «Гёйюрчюнлени Гъамзатгъа арзасы» деген шиърусун чебер ва таъсирили күйде охуп бажармакъ. Шиъруну анализ этивүндө темагъа байлавлу оъз			

				оийларын айттып, далиллер гелтирип, исбатлап, баян этип бажармакъ			
10	А. Акаев «Мактапгъа бар, мактапгъа.»	1		А. Акаевни «Мактапгъа бар, мактапгъа» деген шиърусун гёнгюндөн айттып бажармакъ.	Алогъожа, къала	Бийни рагымусузлугъуну гъакъында хабарлав.	сурат
11	А. Акаев . «Къызъяшланы тилиндөн бир шикаят», «Сабанчы». «Письмо от имени девушек», «Крестьянин»	1		А. Акаевни къысгъача яшав ва яратывчулукъ ёлуну гъакъында аслу хабарлап; шиъруланы тийишли даражада чебер ва таъсирли охуп, онда къоллангъан чебер аламатланы ерин гёрсетип бажармакъ.	Гъам, закат, шикаят, маърипат, мактап, къалам, илму, чыракъ.	Инкъылапдан алдагъы вакътиде къызланы яшавун суратлав.	суратлар
12	Темирболат Бийболатов. «Язбаш геле». «Весна идёт»«Язбашны гыси», «Яй». «Предчувствие; весны». «Лето».	1		Т.Бийболатовну яшав ва яратывчулукъ ёлу гъакъда билмек,	Гюнеш балкъыды, күлтө, черен.	Табиатны заманлары гъакъда лакъырлашыв юрютмек, шиъруланы чебер охумакъ, язбашгъы табиатны гъалын суратлап бажармакъ.	сурат

13	<b>Къазияв Али.</b> «Къувлуйгъан лепекели» «Песня кукурузы»	1		Къазияв Алини яшаву ва яратывчулукъ ёлuna тергев бермек, шиъруну чебер ва таъсирли охумакъ.	Балкыйгъан, чархым.	Шиъруну чеберлик аламатларын табыв.	
14	<b>Наби Ханмурзаев.</b> «Мактаплы ёлдашгъа эки сёз»			Н. Ханмурзаевни къысгъача яшав ёлуну гъакъында аслу маълуматларын хабарлап; шиъруланы тийишли даражада чебер ва таъсирли .охуп; шиъруну темасын ачывда, асадар цитаталар къоллап; къоллангъан чебер аламатланы ерин ва маънасын ачыкъ этип бажармакъ.	Мактап,	Н. Ханмурзаевни А. Акаевни шиърусу булан ортакъ ерлерин ачыкъ этип, тематикасына байлавлу оъз ойларын, далиллэр булан исбатламакъ	
15	Тергев тест иш . Проверочная контрольная работа за 1 полугодие.	1		XIX – XX асрлардагы къумукъ адабиятны бёлюгюне байлавлу тергев тест иш; асарлагъа байлавлу кроссворд ишлер, викторина оюнлар, кластерлер, синквейн оътгерив, гюп болуп ишлеп бажармакъ			

16	<p><b>Багъавутдин Астемиров.</b>  «Арслан, бёрю ва тюлкю», «Язбаш»  «Лев, волк и лиса»  «Весна».</p>	1	<p>Б.Астемировну яшав ва  яратывчулукъ ёлун ахтармакъ</p>	<p>Азықъ,  орайып,  накъышлангъ  антеки  халчадай</p>	<p>Табиаттъа,  жанлагъа бакъгъан  якъдан сюювюн  артдырмакъ;  табиатны  гъалларын  суратлап  бажармакъ</p>	
17	<p>Литература 20 века  <b>А-В. Сулейманов.</b>  «Днепрни игити».  «Герои Днепра»</p>	1	<p>А. Сулеймановны  къысгъача биографиясын  хабарлап, «Днепрни игити»  деген поэманды чебер ва  таъсирли күйде охуп;  поэмагъа байлавлу оъз  ойларын айтып билмек;  лакъырлашыв къуруп,  салынгъан соравлагъа тюз  ва мекенли жаваплар берип,  гётерилген масъалалагъа  байлавлу оъз ойларын,  далиллэр булан исбатлап  бажармакъ.</p>	<p>Тулукълар,  сал байлан,  чегин.</p>	<p>Давутов Рашит  ханны келпетин  яратыв.</p>	
18	<p>Аткъай «Бувулду Солакъ инанмасанг, гел де,  бакъ»</p>	1	<p>Аткъайны къысгъача яшав ва  ратывчулукъ ёлун  хабарлап ябилмек;  асарны чебер ва  таъсирли күйде  охуп бажармакъ</p>	<p>Гелбакъ</p>		У

19	Анвар Гъажисв. «Къалачны къалмагъалы». «Спор из-за калача»,	1		A. Гъажиевни къысгъача яшав ва яратывчулукъ ёлун къысгъача хабарлап; асарланы тематикасына, проблематикасына гёре авторну къаравларын англама, тилини чеберлигине агъамият берме, ону чеберлик алматларыны уystюнде иш гёрме ва олар асарларда не йимик къуллукъ күтегенни англатып; «Къалачны къалмагъы» деген поэманы роллягъа гёре чебер ва таъсири күйде охуп бажармакъ.	Девюрсынып , костюне долана, канказлардай бутлары	<b>Яратывчулук ъиш:</b> «Къалачны къалмагъалы» деген поэманы сюжетине гёре сурат этип, ону гесегин гёнгюндөн уйренимек.
20	«Чалмалы бёрю». «Волк в чалме».	1				
21	Кл. тышда. А. Гъажиев «Юртум» Вн. кл. чтение. «Моё село».	1		Пайдаланмакъ учун тарыкълы материалны школаны библиотекасында, яда интернетден табып,		

				къоллап бажармакъ. Асарланы чебер охуп, оларда гётерилген масъалагъа байлавлу лакъырлашыв юрютюп бажармакъ		
22	P/R. Сочинение Мени юртум «Моё село»	1				
23	<b>Камил Султанов.</b> «Сен тюлкю бусанг, мен къуиргъуман». «Если ты лиса, я её хвост». «Айна».	1			Сынавлу, кант, берданка. Назбериш, хошлана.	Тюзлюккю макюрлюк булан утма бажарыл- майгъанлыкъ- ны гъакъында сёйлев.
24	<b>Микаил Абуков.</b> «Биринчи савгъат». «Первый подарок».	1		M. Абуковну къысгъача яшав ёлуну гъакъында хабарлап; «Биринчи савгъат» деген повестни чебер ва таъсир күйде охуп ва маънасына тюшюнюп, хабарлап, асаргъа байлавлу өyz ойларын айтып, лакъырлашыв къуруп, табиатгъа байлавлу гёзеллигин гёрюп, гёззеллигин сёз булан суратлап, гъалиги яшав	мухбир, Касбу, Торайлар, мегежинлер	Табиатны суратлав.

25	«Биринчи савгъат»			булан тенглешдирип, салынгъан жаваплагъа тюз ва мекенли жаваплар берип, бир теманы айланасында язылгъан асарланы бир- бири булан аралыгъын ачыкъ этип, бугюнлерде табиатны къорув масъалагъа байлавлу гъакында оъз ойларын айтып бажармакъ.			
26	<b>И. Ибрагимов</b> «Черлтири кагъыз» «Письмо»	1		И.Х. Ибрагимовны къысгъача яшав ва яратывчулукъ ёлун хабарлап, ону «Челтири кагъыз» деген хабарны чебер ва таъсирли охуп бажармакъ. Хабарда суратланагъан ишлеге къыймат берип, игитлени хасиятлап, авторну асаргъа салынгъан идея-маънасын англаш ва ачыкъ этип	Тавакел этмей, очар, Анжи, талайсыз.	Табиатны аяма герекни гъакында лакырлашыв оътгерив.	

				бажармакъ. Охувчулар сёзүнде табулмакъ, ойзлер этеген ишлөгө жаваплы болмакъ йимик аслу хасиятланы болдурувуну устьюнде лакъыр къуруп, яшавдан алынгъан мисаллар булан исбатлап бажармакъ.		
27	<b>К.Абуков</b> «Къартны гезъяшлары». «Слёзы старика»	1		K. Абуковну къысгъача яшав ва яратывчулукъ ёлун хабарлап бажармакъ. «Къартны гэзъяшлары» деген хабарны чебер ва таъсирли охуп бажармакъ, асарны аслу игити къарт тамазаны келпетин суратламакъ ва асаргъя баш этип салынгъан «Къартны гэзъяшлары» деген сёзлөгө англатыв бермек.	Юген, елбеге, немкъорай.	хабарда суратланагъян ишлөгө къыймат берип, игитлени хасиятлап, авторну асаргъя салынгъан идея-маънасын англап бажармакъ
28	<b>К. Абуков.</b> «Къартны гэзъяшлары»	1		Алынгъан гесекге план къуруп къыйын сёзлени белгилеп бажармакъ. Изложения язывда жумлаланы тюз ойлашып,	Арсевни Къашгъая бакъын сюювю гъакъда хабарлав.	P

				ону гъар бёллююнию уьстюнде иш гёрюп бажармакъ; изложения язывда авторну лексика нормаларын сакълап, язма къаст этмек			
29	<b>Р. Гъамзатов</b> «Турналар» - «Журавли»	1		R. Гъамзатовны къысгъача яшав ва яратывчулугъуну гъакъында къысгъа маълуматлар берип; шиъруларын чебер ва таъсирили күйде охуп бажармакъ, тематика- идеясын токъташдырып, соравлагъа мекенли, толу жаваплар берип бажармакъ. Асарны аслу маънасын птокъташдырмакъ, «Турналар» деген шиъруну дюнья оылчевде белгилисин англатмакъ;	Сыкълашдыр ып.	Дав да къалгъан юртлуланы атларын эсгерив.	A
30	Б. Магъамматов «Къатынлар геле», «Минкюллю». «Женщины идут», «Минкюллю».	1					
31	<b>А.Межитов</b> «Булутлар», «Хораз в аэчки».	1					

	«Облака», «Петух и козёл»					
32	«Агъавума багъыштай» «Ел улуй анна тилде» «Посвящаю дяде»	1				
33	<b>Итоговая проверочная работа</b>  Тестлик иш.	1		Йыл боюнда гечилген темалагъа байлавлу соравлагъа толу жавап берип бажармакь;	.	
34	М.Кадиров «Анасы ва балалары».  М.Кадиров «Мать и дети»  Гъасиллер чыгъарыв.	1		Йылны узагъында программада алынгъан билимлерин къурашдырып, гечилип гетген асарланы жураларын токъташдырып бажармакь. Гечилген асарланы атларын ва авторларын, асарны темасын ва идеясын, гечилип гетген асарлар лириканы къайсы бёлюгюне гирегенин, асарлагъа байлавлу теория англавланы бilmek.		

**Тематический планлар**  
**Къумукъ адабият 7 клас, 34 сагъат ( жумада 1с.)**

№	Гечилеген материал	С А Гъ А Т	З А М А Н	Сезлюк иш	Байлавлу сёйлевню оъсдюрювю	Къу рал лар
<b>1</b>	<b>Англатыв дарс.</b> Халкъ авуз яратывчулугъу. Вводный урок. Устное народное творчество.	<b>1</b>		Гъасил бола, журалары, фольклор, сигъру		
<b>2</b>	Къумукъ мифлер. «Гёк бёрю», «Къылыч ургъан яр». Мифы кум. «Синий волк», «Скала рассечённая шпагой»	<b>1</b>		Тухум, дерия, анакъ, кюрчю.	Мифлени ёммакълардан башгъалыгъын, оланы алдынгъы адамлар булан тыгъыс байлавлугъун, олагъа инанывлугъун англамакъ.	
<b>3</b>	«Эмен терек» «Дуб»	<b>1</b>				
<b>4</b>	Къанна къазакъ йырлар. Гёнгюнден Казацкие песни	<b>1</b>		Ичиргилер, ебелери, шамланып, чайнарына	Къанна къазакъ йырланы чебер ва таъсирли күйде охуп бажармакъ. Оланы терен маънасын, тарихини сынавун, азиз умутларын, тарбия-къылышын булан	

				байлавлу ойларын аян этип бажармакъ	
5	Айгъазини йыры Песня Айгази.	1	Кюстюн болгъан, тор ат, ясын, алаша,ябагъылы.	«Айгъазани йырыны» къумукъ халкъны тарихин, адатларын, яшавун- турушун ахтарывда айрыча ағъамиятын англамакъ. Йырны чебер, къурч ва тасирли күйде охуп бажармакъ.	
6	<b>Кл.тышда охув.</b> Игит тарихи йырлар. Вн.чт. Песни о героях.	1			
7	Абдулланы йыры. Эпос лирика. Песня Абдуллы	1	Гъайкел,олжа,сара санлар,сынажа	Халкъ авуз яратывчулугъуну асарларыны арасында оър даражасында яратылгъан «Абдулланы йырын» къумукъ халкъны тарихин, адатларын, яшав-турушун ахтарывда айрыча ағъамият берегенин англамакъ. Ананы келпетин ачмакъ	

<b>8</b>	Легендалар. «Таш улан» «Каменный мальчик»	<b>1</b>	Тулукълар, Кериван.	Легендаланы фольклорну башгъа жанрлары булан тенглешдирип, башгъалыкъларын токъташдырмакъ. «Таш улан» деген легенданы чебер ва таъсирли күйде охуп бажармакъ. Адамланы яшавунда легендаланы агъамиятын англамакъ	
<b>9</b>	«Образ героев в кум. эпосе»	<b>1</b>		Батырланы, къумукъ эпосда къоччакъ, игит уланланы келпетин суратлап ва ачып бажарыв	
<b>10</b>	<b>Й.Къазакъ.</b> «Не билейим юз дынкъы бар ханланы» «Как я мог предвидеть коварство ханов»	<b>1</b>	Гюренлеке,алыс, дувансыз, макъар	Й. Къазакъны яшаву булан ону яратывчулугъуну тыгъыс байлавун, шиъруларында гётереген масъалаллагъа шаирни янашывун; асарланы тематикасын, аслу маънасын, тарих булан байлавун англамакъ.	
<b>11</b>	«Гетгенибиз гёкша марал гюз эди» «Осень голубая как марал»	<b>1</b>	Чер булан, Гумарлап, Салағыгъя,	Шиъруда суратлавланы,ошатывланы табыв, Къазакъны	

			Къараваш,парз эди	ширүуларыны терен маңнасын ачыв	
<b>12</b>	<b>Кл.тышда охув. Й.Казакъны шиърулары Вн.чт. Стихи И.Казака</b>	<b>1</b>			
<b>13</b>	<b>Къоччакъай Жамалдин «Оылюп тирилген кюом» К.Джамалдин «Как я воскрес»</b>	<b>1</b>	Бугъав надзиратель эрмели Бурав-къала	Шиъру язылгъан вакътини гъалиги заман булан тенглешдирив «Оылюп тирилген кюом» деген поэмасын чебер, таъсирли ва чебер күйде охуп, сатира жанрны белгилерин англатып бажармакъ.	сурат
<b>14</b>	<b>Абусупъян Акаев «Къылыш китап»</b>	<b>1</b>		«Къылыш китапны» чебер ва таъсирли күйде охуп, онда гётерилген къылыш темалагъа байлавлу лакъырлашыв къуруп, оыз ойларын далиллэр гелтирип исбатлап бажармакъ. «Яхшы ва яман къылышты хасиятлы адамлар» деген темагъа гёре лакъырлашыв	сурат

					къуруп, яшавдан уългюлер гелтирип бажармакъ.	
<b>15</b>	Тергев тест иш. Проверочная работа за 2 четверть.	<b>1</b>	Чарыкълар,шекирт, магарич	Сюжетни гъакъында англатыв берив		
<b>16</b>	<b>А.Къапуров</b> «Мени яшавум» «Моя жизнь	<b>1</b>	Тангчолпан,харап, кериван.	Атасы ва уланыны гъакъында лакъырлашыв оътгерив, шиъруланы чебер ва таъсирли күйде охуп бажармакъ,	сурат	
<b>17</b>	<b>З.Батырмурзаев</b> «Тангчолпан». «Кериван гетди». «На заре», «Караван ушёл»			3. Батырмурзаевни яшав ва яратывчулуукъ ёлуну гъакъында аслу маълуматланы язып бажармакъ. Ону тарихибизде этген уллу уългюлю ишлерини гъакъында билмек ва оъзлени ойларын языв ишинде ачмакъ.		
<b>18</b>	<b>А-П Салаватов</b> «Къараачач» 1 акт «Карачач»	<b>1</b>	Мадар этдик,маъдан,хан, вазир	«Къараачач» деген ёммакъ булан ортакъ ерлерин	сурат	

				тапмакъ ва аслу идея-маънасына тюшюнмек.	
<b>19</b>	<b>«Къарадач» 2 акт</b>	<b>1</b>	Къараваш,харлы этмек,нёкер, жыкъы	Пьесаны аслу маънасыны айланасында лакъырлашыв юрютюв	
<b>20</b>	<b>Чебер кюйде рольлагъа гёре охувну устьюнде ишлев</b> Работа над выразительным чтением по ролям	<b>1</b>	Мухбир, кюрчю, аберек, къыблама, нюдюр	Поэмалы аслу маънасын ачыв	
<b>21</b>	<b>Аткъай. «Къайырхан булакъ» «Родник Каирхана» «Мени халкъым» гёнг.</b>	<b>1</b>	Къалл ишлер,чомартлык ъ	Аткъайны яшав ва яратывчулукъ ёлу гъакъда билив	сурат
<b>22</b>	<b>М-С Ягъияев «Топуракъ сёйлей» «Земля говорит»</b>	<b>1</b>		М.Ягъияевни яшав ва яратывчулукъ ёлуну гъакъында къысгъача хабарлап, ону «Топуракъ сёйлей» деген асарын чебер ва таъсирли охуп бажармакъ, ону сюжет ёлун композициясыны хас янларын токъташдырып, асарны башы суратланагъан агъвалатланы гёрсетип бажармакъ.	
<b>23</b>	<b>Баммат Атаев. «Сапунтавну арсланы» «Лев Сапун горы»</b>	<b>1</b>			

<b>24</b>	Камал Абуков «Очакъда от сёнгюнче»	<b>1</b>		Мюгълет, тиркелген, чийсынлыкъ.		
<b>25</b>	М.Атабаев. «Урлангъан ажжал» 1 бёлюк «Похищенная смерть»	<b>1</b>		Кулаклар,күртлер , тул къалып.	Ватан давну игитлерини гъакъында лакъырлашыв	сурат
<b>26</b>	«Урлангъан ажжал»	<b>1</b>			M. Атабаевни яшав ва яратывчулукъ ёлуну гъакъында аслу янларын хабарлап, ону «Урлангъан ажжал» деген поэмасын чебер ва таъсирли күйде охуп бажармакъ. Асарны маънасына тюз тюшюнүп, онда суратланагъан ишлеге байлавлу «Дав адамгъа не йимик зарал гелтире» – деген теманы айланысында авторну аслу асаргъа салгъан идея-маънасын чечип бажармакъ	
<b>27</b>	Б/С. Сочинение « Поэмада почтальон яшны келпети.»	<b>1</b>			Почтальон яшны келпетин ачып ва суратлап бажармакъ	с
<b>28</b>	Агъмат Жачаев. «Мен къумукъман», «Бёрк бар сени башынгда» «Я -кумык»	<b>1</b>			Ана тилине бакъгъан якъдан сюовге, ойкемликке чакъырыв	у
						P
<b>29</b>	Багъавутдин Митаров. «Билдиригиз дослагъа» «Сообщите друзьям»	<b>1</b>		Жагъ,топхана		A

<b>30</b>	Расул Гамзатов. «Къурдашлық гъакъда ёммақъ» «Сказка о дружбе»	<b>1</b>			Дослукъну, къурдашлықъны гъакъында лакъырлашыв.	т
<b>31</b>	Алирза Саидов «Гелигиз, къурдашлар» «Приходите друзья»»	<b>1</b>			Асарны аслу маңнасын ачмакъ	Л
<b>32</b>	Кадрия «Ананы оълювю» «Смерть матери»	<b>1</b>			Анагъа бакъгъан якъдан сюювюн артдырмакъ	А
<b>33</b>	Тергев тестлик иш .Итоговая проверочная контрольная работа.	<b>1</b>			Билимлерин тергемек муратда ойтгермек.	р
<b>34</b>	Р.Рашитов «Адамгъа макътав» «Хвала человеку» Такрарлав.	<b>1</b>			Йыл боюнда гечилген материалны такрап этмек.	

**Адабият 8 клас, 34 сағыт (жумада 1 сағыт)**

<b>№</b>	<b>Гечилеген материал</b>	<b>САГЫТ</b>	<b>ЗАМАН</b>	<b>Материалны уйренивде алынагъан билимлер</b>	<b>Сөзлюк иш</b>	<b>Байлавлу сёйлевнию оғысдорюв</b>	<b>Күураллар</b>
	<b>1-2 четверть</b>						
<b>1</b>	Англатыв дарс. 18-19-нчы асрулардагы адабият. Вводный урок. Литература 18-19 веков.	1		Орта юз йылларда оымюр сюрген шайирлени яратывчулугъуну оғысюв ёлларын, темаларын, оланы башгъалықъларын, шо девюрню ахтаргъан белгили алимлени, къумукъ адабиятгъа берген багъасын; адабиятны янгы девюрню аламатларын суратлайгъан къайдаларын ахтармакъ ва англатыв бермек			

2	<b>Иырчы Къазакъ.</b> «Мен Къазакъман, Къазакъман». «Я Казак, Казак», «Насип», «Счастье»	1		Й. Къазакъны яшаву булан ону яратывчулугъуну тыгъыс байлавун, шиъруларында гётереген масъалалагъа шаирни янашывун; асарланы тематикасын, аслу маънасын, тарих булан байлавун англатып бажармакъ. Й. Къазакъны берилген асарларын чебер ва таъсирли күйде охуп, асарларда гётерилген масъалалагъа гёре оъз ойларын айтып бажармакъ.	Таркъалмай, тул бара, бюлдюр-бюлдюр, мадат	Й.Къазакъны яшаву гъакъда хабарлав	сурат
3	<b>Магъаммат-апенди Османов.</b> «Османовгъа кагъыз» «Письмо Османову»	1		М.-А. Османовну яшаву ва яратывчлугъу гъакъында хабарлап, ону «Шавхалны къаласы» деген шиърусун чебер ва таъсирли күйде охуп, шиъруну маънасын ачма кёмек этеген тарихи англавланы ахтармакъ	Айсылым, тозалмас, узалмас		сурат
4	<b>Магъаммат-Апенди Османов</b> «Шавхалны къаласы» «Дворец шаухала».	1		Шавхалны халкъгъа этген зулмуларын ачыкъ этип айтып, ону маъна-якъдан чечип; асарны журасы, аслу маънасы, ритм, къапия, чебер аламатларыны уйстюнде иш гёrmек	Шавхал бий къангалы	Поэмада къумукъ шавхалны халкъгъа этген зулмусу гъакъда хабарлав	сурат

<b>5</b>	<b>Мунги Агъмат</b> «Яш гюбечилени йыры» «Песня молодых кубачинцев».	1		Шаир М. Агъматны къысгъача яшав ва яратывчулукъ ёлун хабарлап, ону «Яш гюбечилени йыры» деген шиърусун чебер ва таъсирли күйде охуп, шиъруну аслу темасын ачыкъ этип, ону маъна-якъдан чечип бажармакъ, асарны журасы, аслу маънасы, ритм, къапия, чебер аламатларыны уystюнде ишлемек	Гюбечи, билезик	Гюбечилени яшавун суратлав	сурат
<b>6</b>	<b>Инхолу Али-Гъажи</b> «Акъ гире», Генг Али-Гаджи из Инхо «Седею»,	1		Шаир Инхолу Гъажини къысгъача яшав ва яратывчулукъ ёлун хабарлап, ону «Акъ гире» деген шиърусун чебер ва таъсирли күйде охуп бажармакъ. Шиъруну философия маънасына тюшюнүп, ханны халкъгъа этген зулмуларын ачыкъ этип айтып бажармакъ.		Шаирни философия ойларыны гъакъындан лакъырлашыв ойтгерив, ону тюз ойларын гёрсетив	
<b>7</b>	<b>Мардахай Авшалум.</b> «Базыкъ къурсакълар», «Толстопузые»,	1		19нчу асруну экинчи яртысы ва XX-нчы асруну башындағы асруланы къумукъ адабиятны бёлюгүне байлавлу тергев иш ойтгерив.		Шаирни шиъруларында ана топуракъгъа бакъгъан сюювю	

8	<b>Манай Алибеков</b> «Байрам тойда гъалиги яшланы йыбанагъан күйлери», «Как сегодняшняя молодёжь отдыхает на праздниках и пирах»	1		M. Алибековны яшав ва яратывчлукъ ёлуну гъакъында кысгъача хабарлап, шиъруну тийишли күйде чебер ва таъсири охуп, онда гётерилген масъалалагъа байлавлу оъз ойларын айтып, яшавдан далиллэр гелтирип эркин күйде оъзлени ойларын айтып, оъзлени оюн гертилемек учун асарлардан цитаталар гелтирип, гъасиллер чыгъарып, асарны темасын, идеясын, авторну къаравларын гёрсетип бажармакъ, шиъруну оълчевюно, къапиялашыну агъамиятын англатып бажармакъ.	Пёрми	Шаирни тилин чеберлигин шиъруларындан яшавну бузукълукъларын гёрсетив	сурат
9	<b>Класдан тышда охув.</b> <b>Б. Магъамматов.</b> «Къумукъын къумукъгъа чечген сыры».	1		Текст булан ишлеп бажармакъ, пайдаланмакъ учун тарыкълы материалны школаны библиотекасында, яда интернетден табып, къоллап бажармакъ. Асарны чебер охуп, оларда гётерилген масъалагъа байлавлу лакъырлашыв юрютюп билмек		Къумукъ тилге, миллетине байлавлу лакъыр юрютмек	сурат

10	Нугъаи Батырмурзаев «Языкъ Гъабибат» 16 «Бедная Габибат»	1		Н. Батырмурзаевни яшав ва яратывчулукъ ёлун хабарлап бажармакъ. Асарда суратланагъан ишлеге девюр яшавну суратлав, шо агъвалатланы гъалиги заманны жамият яшаву булан тенглешдирив, олагъа оъз къаравларындан чыгъып, багъа берив;	Мадраса, илму, мактап, класъя	Асарда охув илму адамгъа тарыкъ экенин гёrsетив	Сурат, кита плар
11	«Языкъ Гъабибат» 26 «Бедная Габибат»	1		Н. Батырмурзаевни асарларын таба гъалиги яшав булан тенглешдирип, эркин күйде оъзлени ойларын айтыв, оъзлени оюн гертилемек учун асарлардан цитаталар гелтирип; асарны чебер игитлерин тенглешдирип, оланы келпетин суратлап бажармакъ	Къалам , кагъыз болмакъ		
12	«Языкъ Гъабибат» 36	1		Асарны чебер охуп, онда гётерилген масъалагъа байлавлу лакъырлашыв юрютюп бажармакъ	зайып	Асарда Гъабибатны келпети	
13	«Гъабибатны келпети». Образ Гъабибат.	1				«Языкъ Гъабибат»	
14	Тестовая работа по теме «Бедная Габибат»	1		Сочинения язма берилген темагъа байлавлу ойларын, мекенли, толу күйде грамматика къайдаларын			

				сакълап, язып гёрсетип бажармакъ. Сочиненияны темасына байлавлу далиллер гелтирип, гъасиллер чыгъарып бажармакъ		
15	Камал Абуков «Тар сокъмакъ» «Узкая тропинка»	1				
16	<b>Къалукъыл Мирза</b> «Хангъа жавап», «Ответ хану»	1		Шаир Къ. Мирзаны къысгъача яшав ва яратывчулукъ ёлун хабарлап, ону «Хангъа жавап» деген шиърусун чебер ва таъсирли күйде охуп бажармакъ. Шиъруну философия маънасына тюшюнүп, ханны халкъгъа этген зулмуларын ачыкъ этип айтып бажармакъ.	Шаирни ханлагъа къаршу туруувун суратлав	
17	<b>Етим Эмин</b> «Оғь, бизин яшав». «Ох, наша жизнь»	1		Е. Эминни шиърусун дагъыстан шайрлени яратывчулугъу булан тengлешдирип, оланы ортакъ ва башгъа ерлерин токъташдырмакъ, олардан таба оътиоп гетген девюрню кемчиликлерин тюз англап ва тюшюнүп бажармакъ		сурат
18	<b>Мугъутдин Чаринов</b> «Эркинлию» «Свобода».	1		Шаир М. Чариновны къысгъача яшав ва яратывчулукъ ёлун		

				хабарлап, ону «Эркинлик» деген шиърусун чебер ва таъсирли күйде охуп бажармакъ. Шиъруну философия маънасына тюшюнүп, ону аслу темасын ачыкъ этип, ханны халкъгъя этген зулмуларын ачыкъ этип айтып бажармакъ.			
19	Т. Бийболатов. «Къурбатлыкъ», «Необитаемая даль».	1		Т. Бийболатовну яшав ва яратывчулукъ ёлун хабарлап бажармакъ. Асарларын чебер ва таъсирли күйде охуп, идеясына тюшюнүп, толу күйде чечип бажармакъ. Авторну асарларыны ону биографиясы булан токъташдырып, олагъя гёре оъз ойларын эркин күйде айтып, далиллэр гелтирип бажармакъ.	Тутгъун, къурбатлыкъ	Шайрни элинденэридеги къыйын яшаву	сурат
20	«Батагъада ярыш» «Соревнования»	1		Асарда ёлугъагъан англашылмайгъан, къыйын сёзлени маъналарын сёзлюқден табып, англатып бажармакъ, чебер аламатланы уьстюнде иш гёрюп, оланы асарда къуллугъун англатмакъ	Батагъа, ярыш	Поэмалы сатира асарлагъа хас къылыштары	

21	<b>Наби Ханмурзаев.</b> «Бочкени канты» «Жалоба бочки».	1		Н.Ханмурзаевни яшав ва яратывчулукъ ёлун хабарлап, «Бочкени канты» деген сатира жанрдан язылгъан поэмасын чебер ва таъсирли күйде охуп, ону стилини оyzтеречилигин, авторну дюнья къаравларын англап бажармакъ; шаир тарыкъсыз юрюйген адамланы суратлайгъан күйлерин, эркин күйде оyz далиллэр гелтирип, айтып бажармакъ,	Асарда айтылагъан ишлени гъалиги яшав булан тенглешдирип, яшавдан мисаллар гелтирип; чебер аламатланы устьюнде иш гёрюп, оланы асарда гёрсетип бажармакъ	сурат
22	<b>Б.Астемиров</b> «Талчыкълы гюнлерде» «Туснакъда бир нече ойлар» «В безрадостные дни», «Думы в тюрьме»	1		Авторну асарларыны ону биографиясы булан сыкъ байлавлукъны токъташдырып, олагъа гёре оyz ойларын эркин күйде айтып, далиллэр гелтирип бажармакъ. Асарда ёлугъагъан англашылмайгъан, къыйын сёзлени маъналарын сёзлюкден табып, англатып бажармакъ,	чебер аламатланы устьюнде иш гёrmек, оланы асарда къуллугъун англатмакъ	

<b>23</b>	«Намарт дос» «Коварный друг»	1					
<b>24</b>	<b>Алим-Паша Салаватов</b> «Айгъази». 1акт «Айгази».	1		A. Салаватовну яшав ва яратывчулукъ ёлун хабарлап, ону «Айгъази» деген пьесасын чебер, таъсирли ва роллягъа гёре къужурлу күйде охуп бажармакъ. Салаватовну яратывчулугъунда халкъ авуз яратывчулугъуну таъсирлигине агъамият берип «Къарачач» ва «Айгъази» пьесаланы сюжетин токъташдырып билмек,		Пьесаны темасын, маънасын, язылгъын заманын токъташдырып, игитлени багъалап бажармакъ.	сурат
<b>25</b>	Айгъази» Айгази (2 акт)	1		XX-нчи биринчи асрудагы къумукъ адабиятны бёлюгюне байлавлу тергев иш ойтгерив.			
<b>26</b>	«Айгъази» (3 акт)	1		«Айгъази» деген пьесада гётерилеген масълаланы тарих якъдан гёрюп, олагъа байлавлу эркин күйде оъз ойларын айтып, далиллэр гелтирип, исбатлап бажармакъ,	Къараваш, бийке, хан, вазир, нёкер	Фольклор игитни суратланагъян къайдалары	
<b>27</b>	Айгъазини келпети. «Образ Айгази»	1		Интернетден пьесаны сагънада салынгъан кююне къарап, ондагъа			

				игитлени хасиятларын хасиятлап, ону пьеса булан тенглешдирип бажармакъ. Пьесаны темасын, маңнасын, язылгъын заманын токъташдырып, Айгъази деген игитни келпетин суратлап			
28	<b>Б/С. Сочинение</b> «Айгъазини келпети» «Образ Айгази»	1		Айгъазини келпетин суратлап ва ачып язма бажармакъ Ю. Гереевни яшав ва яратывчулукъ ёлун хабарлап, ону асарын чебер ва таъсирили күйде охуп, идеясына тюшюнүп, толу күйде чечип бажармакъ. Асарда ёлугъагъан англашылмайгъан, кыйынын сёzlени маңналарын сёzlюкден табып, англатып бажармакъ,		Хабардагы баш иgitлерини келпетлерин гъакъында лакъырлашыв ойтгерив	
29	<b>Ю.Гереев.</b> «Абия -ханум».						
30	<b>А.-В. Сулейманов</b> «Фронтгъа кагъыз» «Письма с фронта»	1		Асарын чебер ва таъсирили күйде охуп, идеясына тюшюнүп, толу күйде чечип бажармакъ. Асарда ёлугъагъан кыйынын сёzlени маңналарын сёzlюкден табып, англатып бажармакъ, чебер аламатланы уystюнде иш гёrmек, оланы асарда къуллугъун		Къоччакъ, игит уланланы гъакъында лакъырлашыв	сурат

				англатмакъ. Поэмалы аслу темасын токъаташдырмакъ			
31	<b>Аткъай</b> «Къубагийик мююзлер» «Олени рога»	1		Аткъайны яшав ва яратывчулукъ ёлун хабарлап, ону «Къубагийик мююзлер деген» поэмасын чебер охуп, ону маънасына байлавлу оъз ойларын далиллэр гелтирип, исбатлап бажармакъ, ондагъы халкъланы арасында дослукъну тувулунув темасына айры агъамият берип, чебер аламатланы уъстюонде иш гёrmек ва автор ону поэмасында неге къоллагъанни белгилемек, оланы асарда къуллугъун токъаташдырмакъ.		Асарда Лев Толстойну келпети	
32	<b>Баммат Атаев.</b> «Дав майдан» «Поле боя»	1		«Дав майданда» деген романында суратланагъян агъвалатланы гъалиги заманны жамият яшаву булан тенглешдирип, олагъа оъз къаравларындан чыгъып, багъа берип; къумукъ адабиятны темаларын тарихи гёздөн гечирип; гъасиллер чыгъарып, асарны темасын, идеясын, авторну къаравларын гёрсетмек		асарны чебер игитлерин тенглешдирип, оланы суратлавда чебер аламатланы, тил къуралланы	сурат

					еринг ёрсетип білмек	
33	Итоговая контрольная проверочная работа.	1		Йылны узагъында программада алынгъан билимлерин күрашдырып бажармакъ. Берилген соравлагъа толу ва мекенли жавапар берип; гечилген асарланы атларын ва авторларын, асарны темасын ва идеясын,		гечилип гетген асарланы жанрларын айырып, олагъа байлавлу теория англавланы айырып білмек.
34	<b>Кадрия</b> «Ногъайым»	1		Кадрияны яшаву ва яратывчулукъ ёлу булан таныш этмек.		Анадаш ватаныны гёзеллигин суратлав

**Тематический планлар**  
**Къумукъ адабият 9 клас, (17 сағыт)**

<b>№</b>	<b>Гечилеген материал</b>	<b>С а гъ а т</b>	<b>Заман</b>	<b>Сёзлюк иш</b>	<b>Байлавлу сёйлевниу оьсдюрюю</b>	<b>Материалны уйренивде алынагъян билимлер</b>
<b>1</b>	XX–нчы асруну экинчи яртысындагъы адабиятдан.  Вводный урок. Литература 20 века.	<b>1</b>				Давдан сонгъу дагъыстан адабиятны бёлюклерин; ону оьсюв ёлларыны аслу шартларын; жанр башгъалыкъларын; шаирлени ва язывчуланы яшаву ва яратывчулукъ ёлундан аслу агъвалатларын; оланы ич яшавуну, яратывчулугъунда гётерилеген масъалаларын белгилеп бажармакъ
<b>2</b>	<b>Абдурагъман Къазиев</b> «Къумукъ тюзню гюзгюсю» «Зеркало кумыкской равнины»	<b>1</b>	Огълан, чочгъа сююп,	Йырчы Къазакъны келпетин яратмакъ учун къоллагъян чебер аламатланы табыв	А. Къазиевни яшав ва яратывчулукъ ёлун хабарлап, ону «Къумукътюзню гюзгюсю» деген поэмасын чебер ва таъсирли күйде охуп бажармакъ. А.Къазиевни инг де усталыкъ булан язылгъан поэмасын чебер-маъна якъдан чечип; темасын, аслу маънасын, чебер аламатларын тюз тыбып ва оланы къуллугъун	

					токъташдырып; автор бу поэмасы булан не айтма, нени гёрсетме сюегенни гъакъында эркин күйде ойларын айтып, Йырчы Къазакъында этген ишлерини гъакъында лакъырлашыв къуруп билмек, далиллэр гъисапда оъзюню мисалларын гелтирип бажармакъ
3	<b>Амир Къурбанов</b> Яшав ва яратывчулукъу. «Асиятны сююю» <a href="#">Амир Курбанов «Любовь Асият»</a>	1	Маданият, боюнса	Драманы аслу игитлерини келпетлерин ачыв, Адабият теориясындан драма асарлар деп къайсы асарлагъя айтылагъяны ва башгъя тюрлю асарлардан оланы не йимик башгъалыкъларын барын англатып бажармакъ	А. Къурбановны яшав ва яратывчулукъ ёлун хабарлап, ону «Асиятны сююю» деген пьесасын чебер, таъсирли ва роллягъя гёре чебер охуп бажармакъ; пьесаны темасын, онда гётрilegen масалалагъя байлавлу авторну къаравун гёрюп, англап, багъя берип бажармакъ. Пьесаны яратывда авторну тилини оъзтёрече белгилерин айырып; игитлерини келпетлерин суратлавдагъы чебер аламатларын хас башгъалыкъларын айырып; тематикасына байлавлу дарсларда алынгъян билимлерinden генг күйде пайдаланып; яшавдан мисаллар гелтирип, пьсаны гесегине байлавлу инсценировка этип бажармакъ.

<b>4</b>	Аткъай Яшав ва яратывчулугъу. «Рабият» <a href="#">Аткай «Рабият»</a>	1	Чёгюр, яри, гъаймарамай, къуруп турмакъ	поэмалы прототипы гъисапда ким алгъянгъанны, инчесаният булангъы аралыгъын ачыкъ этип, чебер аламатларыны асарда күтеген къуллугъун англатып бажармакъ.	Аткъайны яшав ва яратывчулукъ ёлуну гъакъында хабарлап, ону «Рабият» деген поэмасын чебер ва таьсирли күйде охуп бажармакъ,
<b>5</b>	<b>Тил оьсдюрюв.</b> <a href="#">Проект: «Барият Мурадова – къумукъ халкъны легендасы»</a> <a href="#">«Барият Мурадова - легенда кумыкского народа»</a>	1			Айланадан жыйгъан материалны къурашдырып бажармакъ. Ону слайд- къайдада оъзбашына гёрсетип бажармакъ. Бир-бири булан къыйышып, къол узатып, гюп болуп ишлеп бажармакъ. Дарсда алгъян билимлерин къоллап, якълап; этеген ишини агъамиятын, пайдасын гёрсетип, англатып бажармакъ.
<b>6</b>	<b>Анвар Гъажиев</b> «Анадол айтды», «Сёнмейген юлдузлар» <a href="#">Анвар Аджиев «Негаснущие звёзды», «Дон сказал»</a>	1	Анадол, Эдил, явлар, бадырамакъ, ихылмакъ	Ханпаша Нуридиловну игитлиги гъакъда хабарлав А.Гъажиевни яратывчулугъунда	А. Гъажиевни яшав ва яратывчулукъ ёлун хабарлап, ону асарларын чебер ва таьсирли охуп, асарларыны терен маънасын ачыкъ этип идея ва чебер

				Ватан давну темасы	башгъалыкъларын; авторну яратывчулугъуна хас тил байлыгъын гёрсетип бажармакъ. Асарларда суратланагъан алдынгъы ва гъалиги девюорлерде суратланагъан яшаваралыкъланы башгъалыгъын ва бирлигин; игитлерини ругъ дюньясын, ону ойларын, гъислерин ва яшавгъа къаравларына тюз тюшюнүп бажармакъ
7	<p><b>М. Ягияев.</b> «Бир ойрню-бир эниши».</p> <p><b>М-С. Ягияев «Одна высота одной низины»</b></p>	1	Къагърулу питнели девюор, булкъа, къабалай, дөгъа.	Романда баш игитлер Солтанны ва атасы Юнусну келпетлерин суратлав.	М. Ягиявни яшав ва яратывчулукъ ёлун хабарлап, яратывчулугъуну аслу тематикасын белгилеп, онда гётерилген масъалаланы гъалиги яшав булангъы аралыгъын токтаташдырып; сёзлюкню кёмеклиги булан асарларда ёлугъан маънасын англамагъа кыйын сёзлени ачыкъ этип; ону чебер-маъна якъдан савлай чечип, аслу темасына байлавлу эркин күйде ойз ойларын айтып, игитлени багъалавда авторну лексикасын къоллап, айтып бажармакъ, асарны аты булан ону ичделигини сыйкъ байлавлугъунтоказышдырымакъ. Роман да халкъыбызыны асил адатларыны

					гъакында лакъырлашыв къурмакъ ва дагъы да башгъаларын ахтарып бilmек
8	Ибрагим Керимов «Алихан -тогъай», «Агъа -ини» <a href="#">Ибрагим Керимов «Братья»</a>	1	Тогъай, тарихи, сызакъ	Хабарланы аслу идеясын ачыв	И. Керимовны яшав ва яратывчулукъ ёлун хабарлап, ону асарларыны темасын, идеясын, сюжет, къурулуш, чебер келпет, келпетли тил йимик янларын ачыкъ этип бажармакъ. Асарда гётерилген масъалалагъа байлавлу яшавдан мисаллар гелтирип, исбатлап бажармакъ, асарны темасына байлавлу ойларын эркин күйде айтып, бир-бирин толумлашдырып, келпетлени суратлавда чебер аламатларын хас башгъалыкъларын айырып билмек
9	<b>Умукурсюн Мантаева.</b> «Ёлугъув». <a href="#">«Встреча»</a>	1	Кюлпе, ожакъ	Хабарны аслу темасын ва идеясын токъташдырмакъ.	У. Мантаеваны яшав ва яратывчулугъу гъакында хабарлап, онда гётерилген темагъа байлавлу эркин күйде оyz ойларын айтып бажармакъ, хабарны аслу иgitin хасиятлавда авторну лексикасын къоллап, хасиятлап бажармакъ, асарны аслу темасына байлавлу

					яшавдан мисаллар гелтирип, исбатлап бажармакъ.
10	<b>Зарипат Атаева.</b> «Къурдашлар къыйынлы гюн табула». <a href="#">«Друзья познаются в беде»</a>	1		Тюрлю -тюрлю миллетлени арасындағы дослукъну гъакында хабарлав.	3. Атаеваны яшав ва яратывчулукъ ёлуну аслу тематикасын белгилеп хабарлап, ону «Къурдашлар къыйынлы гюн табула» деген повестде суратланагъан агъвалатлагъа тюз гёзден гечирип, заманына тюз тюшюнүп, асарны темасына тюз тюшюнүп, ону чечип бажармакъ. Асадасуратланагъан агъвалатлагъа байлавлу генг күйде оyz ойларын айтып бажармакъ, далиллер гелтирип, исбатлап бажармакъ
11	<b>А. Акъаев.</b> «Кюрчю ташлар». <a href="#">«Камни основы»</a>	1	Мухбир, кюрчю, аберек, къыблама, н юдюр	Асаргъа байлавлу оyz ойларын айтып, лакъырлашыв къуруп, табиаттагъа байлавлу, табиатны гёзеллигин гёрюп, гёззеллигин сёз булан суратлап бажармакъ	А. Акаевни яшав ва яратывчулукъ ёлуну гъакында хабарлап, ону яратывчулугъуну аслу тематикасын белгилеп, «Кюрчю ташлар» деген поэмасын чебер ва таъсирли күйде охуп бажармакъ.

12	<p><b>А. Жачаев.</b> «Аш гесек», «Ана тил». «Кусок хлеба», «Родная речь»</p>	1	<p>Васият, тишнейгенлер, гюmez,увузу</p>	<p>Ашны нечик аяма герекни гъакъында хабарлав</p>	<p>А. Жачаевни яшав ва яратывчулукъ ёлун хабарлап, ону шиъруларын чебер ва таъсирли күйде охуп, маънасына тюшюнюп, адамны яшавунда ана тилни агъамиятлыгъын англап, о гъакъда лакъырлашыв къуруп, тематикасы ювукъ гелеген асарланы эсгерип, оланы тенглешдирип, далиллэр булан исбатлап, шиъруланы тематикасына байлавллу айтывлар ва аталар сёзлерин табып, оланы маънарына тюз ачып бажармакъ</p>
13	<p><b>Ж. Керимова.</b> «Тул къыз». <a href="#">Джаминат Керимова «Девушка вдова»</a></p>	1	<p>Тарих, инсалы, яв, гюнесув, хат, тул къалмакъ</p>	<p>Тул къызыны келпетин суратламакъ, давну акъубаларын эсгермек</p>	<p>Ж. Керимованы яшав ва яратывчулугъу ёлуну оъзтёречилигин, ону «Тул къыз» деген поэмасын чебер ва таъсирли күйде охуп, ону чебер- маъна якъдан чечип: журасы, темасы, аслу маънасы (идеясы), ритм, къапия, чебер аламатларын айырып, оланы асарда къуллугъун токъташдырып, асарны аслу маънасына байлавлу эркин күйде ойларын айтыв бажармакъ.</p>

14	<p><b>Р. Гъамзатов.</b> «Ана тил», «Россияны солдатлары».</p> <p><a href="#">Расул Гамзатов «Родная речь», «Солдаты России»</a></p>	1	<p>Аминлиги, чёлюнде, дёнмеген,</p>	<p>Поэмада Уллу Ватан давда совет халкъны бузулмас дослугъун суратлав.</p>	<p>Р. Гъамзатовны яшав ва яратывчулукъ ёлун хабарлап, ону шиъруларын чебер ва таъсирли күйде охуп, маңнасына тюшюнүп, адамны яшавунда ана тилни агъамиятлыгъын англап, о гъакъда лакъырлашыв къуруп, тематикасы ювукъ гелеген асарланы эсгерип, оланы тенглешдирип, далиллэр булан исбатлап, шиъруланы тематикасына байлавллу айтывлар ва аталар сёзлер табып, оланы маңнарын тюз ачып бажармакъ.</p>
15	<p><b>М.Гъусейнов.</b> «Бай гелин».</p> <p><a href="#">М.Гусейнов «Богатая невеста»</a></p>	1		<p>баш ва экинчи даражалы игитлени айырып, хасиятлап, оланы гъаракатына, къылыш-хасиятына багъа берип, асарларда гётерилген масъалалагъа байлавлу обз ойларын далиллэр гелтирип исбатлап бажармакъ,</p>	<p>М.Гъусейновну яшав ва яратывчулугъу гъакында хабарлап, ону «Бай гелин» деген повестлеринден таба халкъны аслу муратларын англап, асарны терендөн анализ этип бажармакъ, асарны сюжет, композициягъа гиреген теория англавланы: завязка (асарны башланыву), кульминация (оър даражасы), развязка (ахыры) йимик теория англавланы айырып, ону толу күйде, сайлап алыш, къысгъача</p>

					хабарлап, гечилген асарлада суратланагъан агъвалатланы арасындағы заманлыкъ ва себеп байлавлукъланы токъташдырмакъ.
<b>16</b>	<b>Тергев тестлик иш.</b>	<b>1</b>			Гечилип гетген шаирлени яшаву ва яратывчулугъуна байлавлу тергев иш ойтгерив.
<b>17</b>	<b>Гъасиллер чыгъарыв.</b> Гечилген материалны такрарлав	<b>1</b>		Гечилген асарларны жанр башгъалыкъларын, олагъа байлавлу теория англавлана айрып бажармакъ.	Йылны узагъында программада алынгъан билимлерин къурашдырып бажармакъ. Адабият жанрларын айрып билмек. Берилген соравлагъа толу ва мекенли жаваплар берип бажармакъ.